

Управление образования Ирбитского муниципального образования

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Харловская средняя общеобразовательная школа
(МКОУ Харловская СОШ)**

Утверждаю:

Директор МКОУ Харловская СОШ

_____ Т.А.Галишева

Приказ № 63 от 30.08.2024

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
*социально-гуманитарной направленности***

«Школьная газета»

Возраст детей: 10-16 ЛЕТ

Срок реализации: 1 год

Содержание

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы».....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы.....	8
1.3. Планируемые результаты.	9
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	11
2.1. Учебный план.	11
2.2. Календарный учебный график.....	13
2.3. Рабочие программы.....	14
2.4. Методические материалы.....	17
Раздел 3. Комплекс форм аттестации.....	22
3.1. Формы аттестации.....	22
3.2. Оценочные материалы	23
3.3. Список литературы.....	26

Раздел 1.«Комплекс основных характеристик программы».

1.1.Пояснительная записка

*«Дети должны жить в мире красоты,
игры, сказки, музыки,
рисунка, фантазии, творчества».*

В. А. Сухомлинский

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Школьная газета» разработана с учетом требований, следующих нормативно - правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273 - ФЗ " Об образовании в РФ".
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726 - р);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 №816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006г. № 06 - 1844 " О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей";
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18. 11.2015 № 09 - 3242" О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ";
- Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Тема воспитательной работы нашей школы: **«Воспитание духовно развитой, творческой и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, на самостоятельную выработку идей на уровне достижений культуры».**

Большую роль в решении поставленных темой задач играет деятельность школьного пресс-центра. Для того, чтобы школьное издание выполняло свою воспитательную функцию, необходимо сделать его ярким по форме и интересным по содержанию, привлекательным для всех участников образовательного процесса.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

-по содержанию-социально-гуманитарная;

-по функциональному назначению - учебно-познавательная, предпрофессиональная;

-по форме организации - групповая;

-по времени реализации – одногодичная:

– начальный уровень подготовки: знакомство обучающихся со школьным пресс-центром, пробные шаги в журналистике, теоретическая подготовка;

– освоение деятельности: полное включение школьников в работу пресс-центра, занятие творчеством и редакционной деятельностью.

Актуальность программы ««Школьная газета»» возрастает именно с решением такого блока задач образовательного учреждения, как социально-творческое развитие личности, социализация и личностное становление детей и подростков в условиях современной разобщенности юных и взрослых членов общества. Главная же задача данной программы – социализация личности, превращение ее в элемент общественных отношений. Сосуществование образовательной системы и детского школьного СМИ должно быть плодотворным, а их взаимодействие является мощным фактором социального развития подрастающего поколения.

Газета, которая выпускается ребятами, дает им возможность определиться в сфере массовой коммуникации, реализовать в интересном деле, утвердить свои

успехи в общественном мнении, включает их в систему новых отношений, помогающую выявить свои способности, определиться в мире профессий. Занятия журналистикой развивают нестандартное мышление, способность к творческому восприятию и отражению мира, формируют активную и независимую жизненную позицию.

Умение интересно рассказывать и писать не приходит само собой. Этому умению нужно учиться. Создание пресс-центра в общеобразовательном учреждении обусловлено тем, что определенный круг обучающихся стремится развить в себе эти умения, развить способности, необходимые для занятий журналистикой.

Кроме того, занятия по данной программе направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, экспериментальный поиск, развитие фантазии и способности мыслить гибко и четко, укрепление связей с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами). Образовательная программа "«Школьная газета»" позволяет решить проблемы: пробуждения интереса обучающихся к информационной деятельности; занятости свободного времени детей, профессионального самоопределения каждого обучающегося; социализации личности; создание условий для формирования активной и независимой жизненной позиции.

Отличительные особенности.

В воспитании и образовании молодого поколения особую, ни с чем несравнимую роль играют средства массовой информации. Они не только становятся «окном в мир» для ребят, но и серьезно воздействуют на их жизненные идеалы и ценности, как источник социальной информации определяют, формируют не только видение мира и восприятие других людей, но и отношение к обществу. Необходимо одновременно помогать детям в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Школьная газета». Даная программа нацелена на совершенствование

основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Адресат.Возраст: данная программа рассчитана на детей 10-16 лет, заинтересованных в изучении основ журналистики.

Категории (характеристика особенностей возраста)

10-12 лет. Резко возрастает значение коллектива, его общественного мнения, отношений со сверстниками, оценки ими его поступков и действий. Он стремится завоевать в их глазах авторитет, занять достойное место в коллективе. Заметно проявляется стремление к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления. Часто он не видит прямой связи между привлекательными для него качествами личности и своим повседневным поведением.

В этом возрасте ребята склонны к творческим и спортивным играм, где можно проверить волевые качества: выносливость, настойчивость, выдержку. Их тянет к романтике. Легче воздействовать на подростков, если они выступают в роли старшего члена коллектива и, таким образом, 'изнутри' воздействовать на общественное мнение.

13-15 лет. Складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Появляется способность противостоять влиянию окружающих, отвергать те или иные требования и утверждать то, что они сами считают несомненным и правильным. Они начинают обращать эти требования и к самим себе. Они способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее, напряженнее их жизнь, тем более она им нравится.

Больше не существует естественный авторитет взрослого. Они болезненно относятся к расхождениям между словами и делами взрослых. Они все настойчивее начинают требовать от старших уважения своих взглядов и мнений и особенно ценят серьезный, искренний тон взаимоотношений.

16-17 лет – юношеский возраст. Они перерастают быть угловатыми, неуклюжими. Имеют привлекательную, повзрослевшую внешность. Формируются привычки. Обеспокоены своей сексуальной природой и особенностями умственного развития. Это сопровождается возникновением интимных эмоциональных отношений между юношами и девушками. Их мышление достигает новых высот. Характер к этому возрасту уже, как правило, сформирован, но неустойчивая самооценка, комплексы.

Любят дебаты и споры. Их воображение обычно находится под контролем рассудка и суждений. Они принадлежат компаниям или к исключительной социальной группе.

Их очень интересуют собственные особенности и свой внешний облик. Хотят социального утверждения. Сейчас они более способны контролировать свои эмоции.

Устремленность в будущее, построение жизненных планов. Растет желание помогать другим. В общении появляется потребность во внутренней близости, откровенности, и тайнах, секретах. Потребность в неформальном, доверительном общении со взрослым. Устанавливаются эмоциональные контакты с взрослыми на более высоком сознательном уровне.

Срок реализации программы: 1 год. Стартовый уровень.

Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю с нагрузкой 2 часа.

Объём занятий:

4 часа в неделю x 34 недели - всего: 136 часов.

Срок освоения: 1 год.

Формы обучения: групповая, индивидуально-групповая.

Виды занятий: комбинированное занятие; практическое занятие; беседа; игра; лекция.

Формы подведения результатов: беседы, творческие мастерские, выпуск номеров школьной газеты «Шаг»

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для оптимальной социальной и творческой самореализации личности, интеллектуального и мыслительного совершенствования в процессе создания школьной газеты.

В ходе достижения целей программы решаются **задачи:**

1. образовательные (предметные):

- познакомить обучающихся с принципами журналистской деятельности;
- изучить основы социологии и журналистики;
- сформировать знания об истории журналистики и этапах ее развития;
- сформировать навыки журналистского мастерства и приобретение первичного профессионального опыта;
- познакомить воспитанников с произведениями, не входящими в школьную программу.

2. личностные:

- формировать общественную активность личности;
- воспитать навык совместной деятельности и диалогового общения;
- привить культуру общения с миром средств массовой информации;
- пробудить интерес к прессе и сформировать осознанное отношение к журналистике как виду деятельности;
- формировать навыки здорового образа жизни;
- воспитать любовь и уважение к школе;
- прививать желание и умение представления своей деятельности (размещение материалов на школьном сайте, участие в конкурсах творческой направленности, ведение мероприятий).

3. метапредметные:

- развить творческие способности индивидуального мышления; потребности саморазвития, активности, аккуратности;
- развить воображение и правильную речь для самореализации (размещение материалов на школьном сайте, участие в конкурсах творческой направленности, ведение мероприятий).

1.3. Планируемые результаты.

В результате обучения по программе у детей сформируются личностные, предметные и метапредметные компетенции и качества через полученные знания и учения.

Обучающиеся будут знать:

- Особенности профессии журналиста, об этике поведения, о правах и обязанностях;
- Этапы развития прессы;
- Законы о СМИ;
- Правила проведения опроса, его методики.
- Структуру текста (заголовок, смысловые части);
- Основные жанры журналистики: заметка, репортаж, фоторепортаж;
- Принципы оформления газеты.
- Издательскую программу AdobePageMaker.
- Публицистический стиль русского литературного языка;
- Информационные жанры;
- Аналитические жанры;
- Художественные жанры;
- Технические средства журналиста.
- Газетный язык;
- Авторский почерк;
- Стилистические фигуры в тексте;
- Этику и мораль журналиста.

Обучающиеся будут уметь:

- Анализировать источники информации;
- Набирать текст на компьютере, форматировать, составлять публикацию;
- Находить источники интересной информации путем наблюдения, работы с документами;
- Составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования;

- Написать газетную заметку, репортаж;
- Редактировать текст;
- Создавать текст в различных жанрах.
- Самостоятельно писать заметки и репортажи, используя различные жанры;
- Проводить социологические опросы и подводить их результаты;
- Редактировать и форматировать текст;
- Работать программами: MS Word, MS Excel, MS Office Publisher;
- Пользоваться цифровым фотоаппаратом и видеокамерой.
- Самостоятельно, грамотно построить устное и письменное сообщение;
- Работать в различных жанрах публицистического стиля;
- Уверенно общаться с отдельным человеком и аудиторией;
- Самостоятельно подготавливать материал к публикации в прессе;
- Писать сценарии;
- Правильно вести себя в различных ситуациях
- Писать очерки и зарисовки, стихи и рассказы.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

Учебный план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
«Журналистика как профессия»					
1	Журналистика как профессия	1	1		Опрос, тест, дискуссия, интервьюирование друг друга
2	Функции журналистики	1	1		
3	Требования к журналисту	1	1		
4	История российской журналистики	1	1		
5	Формирование жанров журналистики	4		4	
Итого:		8	4	4	
«Язык журналистики»					
6	Стилистические фигуры речи	2	1	1	Работа с готовым материалом, лексикой.
7	Стилистические фигуры в тексте	2	1	1	
Итого:		4	2	2	
«Публицистика»					
8	Публицистический стиль русского литературного языка	2	1	1	Работа с готовым материалом, лексикой. Создание текстов различных жанров.
9	Композиция материала	2	1	1	
10	Информационные жанры	2	1	1	
11	Аналитические жанры	2	1	1	
12	Художественные публицистические жанры.	2	1	1	
Итого:		10	5	5	
«Техническое сопровождение работы журналиста»					
13	Технические средства журналиста.	7	2	5	Беседы, творческие мастерские
14	Особенности работы журналиста в печатных изданиях	6	3	3	
Итого:		13	5	8	
«Выпуск школьной газеты, ведение новостной странички школьного сайта. Ведение школьных мероприятий. Участие в конкурсах творческой направленности»					
«Выпуск школьной газеты»					
	Определение темы выпусков газеты	4		4	Творческие мастерские, выпуск номеров школьной
	Сбор и редактирование текстового материала	12	2	9	
	Подготовка фото и видео	5	1	4	

	оформления-				газеты «Шаг»
	Компьютерная вёрстка страниц номера	8	2	6	
	Редактирование и распространение готового номера газеты	6	1	5	
Итого:		35	6	29	
«Ведение новостной странички школьного сайта»					
	Отбор и редактирование текстового материала	16	4	12	Творческие мастерские, подготовки и размещения новостей для сайта
	Подготовка фото и видео оформления	16	4	12	
Итого:		32	8	24	
«Ведение школьных мероприятий»					
	Отбор и редактирование текстового материала. Написание сценария-	10	2	8	Творческие мастерские-репетиции по написанию сценария и деятельности и ведущего.
	Работа с текстом (темп, интонация, жесты, мимика, внешний вид ведущего)	10	2	8	
Итого:		20	4	16	
Участие в конкурсах творческой направленности					
	Подготовка к конкурсам «Серебряное пёрышко», «Читалочка» и «Живая классика»	14		14	
Итого:		14		14	
Итого:		136	34	102	

2.2. Календарный учебный график.

Учебные периоды		
1 четверть	с 02.09.2024 по 25.10.2024	8 учебных недель / 40 дней
2 четверть	с 05.11.2024 по 28.12.2024	8 учебных недель / 40 дней
3 четверть	с 09.01.2025 по 21.03.2025	10 учебных недель / 52 дня
	с 09.01.2025 по 14.02.2025 + с 24.02.2025 по 21.03.2025	9 учебных недель / 47 дней - 1 класс
4 четверть	с 31.03.2025 по 26.05.2025	8 учебных недель / 37 дней
	с 27.05.2025 по 31.05.2025	1 учебная неделя / 5 дней - учебные сборы в 10 классе
Каникулы		
	с 26.10.2024 по 04.11.2024	10 дней
	с 29.12.2024 по 08.01.2025	11 дней
	с 22.03.2025 по 30.03.2025	9 дней
	с 15.02.2025 по 23.02.2025	9 дней дополнительно в 1 классе
Праздничные и выходные дни:		
4 ноября 2024		
30 декабря 2024		
31 декабря 2024		
1 января 2025		
2 января 2025		
3 января 2025		
4 января 2025		
5 января 2025		
6 января 2025		
	7 января 2025	
	8 января 2025	
	23 февраля 2025	
	8 марта 2025	
	1 мая 2025	
	2 мая 2025	
	8 мая 2025	
	9 мая 2025	

2.3. Рабочие программы.

Приложение к дополнительной
общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Школьная газета»

Рабочая программа по курсу

«1 год обучения»

(детское творческое объединение

«Пресс-центр «Шаг»,

руководитель Шихова Г.И.)

Учебно-тематический план.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
«Журналистика как профессия»					
1	Журналистика как профессия	1	1		Опрос, тест, дискуссия, интервьюирование друга
2	Функции журналистики	1	1		
3	Требования к журналисту	1	1		
4	История российской журналистики	1	1		
5	Формирование жанров журналистики	4		4	
Итого:		8	4	4	
«Язык журналистики»					
6	Стилистические фигуры речи	2	1	1	Работа с готовым материалом, лексикой.
7	Стилистические фигуры в тексте	2	1	1	
Итого:		4	2	2	
«Публицистика»					
8	Публицистический стиль русского литературного языка	2	1	1	Работа с готовым материалом, лексикой. Создание текстов различных жанров.
9	Композиция материала	2	1	1	
10	Информационные жанры	2	1	1	
11	Аналитические жанры	2	1	1	
12	Художественные публицистические жанры.	2	1	1	
Итого:		10	5	5	
«Техническое сопровождение работы журналиста»					
13	Технические средства журналиста.	7	2	5	Беседы, творческие мастерские
14	Особенности работы журналиста в печатных изданиях	6	3	3	
Итого:		13	5	8	
«Выпуск школьной газеты, ведение новостной странички школьного сайта. Ведение школьных мероприятий. Участие в конкурсах творческой направленности»					
«Выпуск школьной газеты»					
	Определение темы выпусков газеты	4		4	Творческие мастерские, выпуск номеров школьной газеты «Шаг»
	Сбор и редактирование текстового материала	12	2	9	
	Подготовка фото и видео оформления-	5	1	4	
	Компьютерная вёрстка страниц номера	8	2	6	
	Редактирование и распространение готового номера газеты	6	1	5	

Итого:		35	6	29	
«Ведение новостной странички школьного сайта»					
	Отбор и редактирование текстового материала	16	4	12	Творческие мастерские, подготовки и размещения новостей для сайта
	Подготовка фото и видео оформления	16	4	12	
Итого:		36	8	24	
«Ведение школьных мероприятий»					
	Отбор и редактирование текстового материала. Написание сценария	10	2	8	Творческие мастерские-репетиции по написанию сценария и деятельности и ведущего.
	Работа с текстом (темп, интонация, жесты, мимика, внешний вид ведущего)	10	2	8	
Итого:		20	4	16	
Участие в конкурсах творческой направленности					
	Подготовка к конкурсам «Серебряное пёрышко», «Читалочка» и «Живая классика»	14	4	10	
Итого:		14	4	10	
Итого:		136	36	116	

Содержание учебно-тематического плана.

Содержание учебного (тематического) плана.

1 «Журналистика как профессия» включает темы:

- Журналистика как профессия;
- Функции журналистики;
- Требования к журналисту;
- История российской журналистики;
- Формирование жанров журналистики;

На изучение раздела отведено 8 часов, из них 4 –теория и 4 –практика.

2 «Язык журналистики» включает темы:

- Стилистические фигуры речи;
- Стилистические фигуры в тексте;

На изучение раздела отведено 4 часов, из них 2 –теория и 2 –практика.

3 «Публицистика» включает темы:

- Публицистический стиль русского литературного языка;
- Композиция материала;
- Информационные жанры;
- Аналитические жанры.

Художественные публицистические жанры.

На изучение раздела отведено 10 часов, из них 5—теория и 5 —практика.

4.«Техническое сопровождение работы журналиста» включает темы:

- Технические средства журналиста.
- Особенности работы журналиста в печатных изданиях

На изучение раздела отведено 13 часов, из них 5 —теория и 8—практика.

5 «Выпуск школьной газеты, ведение новостной странички школьного сайта.

Ведение школьных мероприятий» включает темы:

- Определение темы выпусков;
- Сбор и редактирование текстового материала;
- Подготовка фото и видео оформления;
- Компьютерная вёрстка страниц номера;
- Редактирование и распространение готового номера газеты;
- Написание, редактирование, оформление материала;
- Подбор материала. Создание сценария. Работа с дикцией, правилами поведения ведущих.

2.4. Методические материалы.

Материально-техническое обеспечение:

- кабинет литературы, информатики,
- словари,
- учебные пособия,
- тексты газетных и журнальных статей,
- бумага А-3, цветная бумага, клей, ножницы,
- акварель, гуашь, тушь, кисти;

Информационное обеспечение: компьютер, принтер (ч/б, цветной), фотоаппарат, интернет;

Кадровое обеспечение:

Шихова Галина Ивановна, учитель русского языка и литературы, педагогический стаж-35 лет, высшая квалификационная категория.

Методические материалы:

Организация образовательного процесса основывается на очном или дистанционном обучении.

<p>Методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none">-словесный,-наглядный,-практический,-объяснительно-иллюстративный,-частично-поисковый,-исследовательский,-проблемный,-игровой,-дискуссионный,-проектный.	<p>Методы воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none">-упражнение,-стимулирование,-мотивация,-пример.
--	---

Формы работы, используемые при планировании деятельности редакции школьной газеты.

1. “Круглый стол” – форма занятия, в основу его заложено несколько точек зрения, обсуждение которых подводит к приемлемой для всех участников позиции или решения.
2. “Карусель” – форма занятия, на котором обучающиеся самостоятельно определяют свою роль и долю участия в выпуске газеты, “перемещаясь” с роли ответственного редактора на роль корректора, иллюстратора, автора материала.
3. “Мозговой штурм” – форма занятия, содержащая целенаправленный ориентир обучающихся на восприятие и коллективное решение сложного вопроса на основе максимального интеллектуального напряжения участников, активного обдумывания и обсуждения вопроса.

4. “Партнер” – форма занятия, на котором сотрудничают педагог дополнительного образования и два учащихся. Позволяет сохранить живую среду общения, эффективно расходовать время. Пары могут быть сформированы по желанию учащихся или руководителя.

Основные виды деятельности:

- интервьюирование интересных людей;
- подготовка репортажей и очерков;
- фоторепортажи;
- общение с представителями общественности;
- психологические тренинги;
- макетирование и верстка издательских продуктов;
- конкурсы, игры.

Педагогические технологии:

- Объяснительно-иллюстративное обучение;
- Педагогика сотрудничества;
- Игровые технологии;
- Проблемное обучение;
- Культуровоспитывающая технология дифференцированного обучения детей по интересам;
- Технология саморазвивающего обучения.

Алгоритм учебного занятия:

Среди занятий приоритетными являются:

1. Учебные занятия по передаче знаний.
2. Учебные занятия по осмыслению воспитанниками знаний и их укреплению.
3. Учебные занятия закрепления знаний.
4. Учебные занятия формирования умений, применения знаний на практике.
5. Тренировочные учебные занятия (отработка умений и навыков).
6. Учебные занятия по обобщению и систематизации знаний.

Этапы занятия:

1 этап - организационный.

Задача: подготовка детей к работе на занятии. Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - проверочный.

Задача: установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если было), выявление пробелов и их коррекция.

Содержание этапа: проверка домашнего задания (творческого, практического) проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

III этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания).

Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

IV этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1. Усвоение новых знаний и способов действия.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применяем пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующим обоснованием.

3. Закрепление знаний и способов действий. Применяем тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний. –

Задача: формирование целостного представления знаний по теме.

Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

V этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

VI этап - итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

VII этап - рефлексивный.

Задача: мобилизация детей на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

VIII этап - информационный. Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Этапы могут по-разному комбинироваться, меняться местами, отсутствовать в зависимости от педагогических целей.

Раздел 3. Комплекс форм аттестации.

3.1. Формы аттестации.

Формы подведения итогов. Оценка знаний и умений обучающихся проводится в форме творческих работ и собеседований по всем темам, анкетирование, опрос, зачет, итоговые номера школьной газеты «Шаг», творческие мастерские, выступления.

В процессе обучения ребята пишут материалы в разных газетных жанрах, самостоятельно делают верстку газетных полос, правку авторского текста, участвуют (на выбор) в конкурсах, творческих мастерских, литературно-деловых играх, семинарах - круглых столах, семинарах-дискуссиях, групповом проектировании. При изучении факультативного курса для обучающихся предусмотрены большие возможности для самостоятельной работы по всем темам программы.

3.2. Оценочные материалы

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
Теоретическая подготовка				
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.практически не усвоил теоретическое содержание программы; ▪ 2.овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой; ▪ 3.объем усвоенных знаний составляет более ½; ▪ 4.освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период 	0 1 2 3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и др.
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.не употребляет специальные термины; ▪ 2.знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; ▪ 3.сочетает специальную терминологию с бытовой; ▪ 4.специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием. 	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование
Практическая подготовка				
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематич. плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.практически не овладел умениями и навыками; ▪ 2.овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; ▪ 3.объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; ▪ 4.овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период 	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.не пользуется специальными приборами и инструментами; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; ▪ 3.работает с оборудованием с помощью педагога; ▪ 4.работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей 	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.начальный (элементарный) уровень развития креативности- ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; ▪ 2.репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; ▪ 3.творческий уровень (I) – видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога; ▪ 4.творческий уровень (II) - выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно. 	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Основные компетентности				
Учебно-интеллектуальные	Самостоятельность в подборе и работе с	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.учебную литературу не использует, работать с ней не умеет; 	0	Наблюдение, анализ способов

Подбирать и анализировать специальную литературу	литературой	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2.испытывает серьезные затруднения при выборе и работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога; ▪ 3.работает с литературой с помощью педагога или родителей; ▪ 4.работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей. 	1 2 3	деятельности детей, их учебно-исследовательских работ
Пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации	Уровни и баллы - по аналогии пунктом выше		
Осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Уровни и баллы - по аналогии с пунктом выше		
Коммуникативные Слушать и слышать педагога, принимать во внимание мнение других людей	Адекватность восприятия информации идущей от педагога	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.объяснения педагога не слушает, учебную информацию не воспринимает; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию; ▪ 3.слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других; ▪ 4.сосредоточен, внимателен, слушает и слышит педагога, адекватно воспринимает информацию, уважает мнение других. 	0 1 2 3	
Выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи ребенком подготовленной информации	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.перед аудиторией не выступает; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения при подготовке и подаче информации; ▪ 3.готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога; ▪ 4.самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет и подает информацию. 	0 1 2 3	
Участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.участие в дискуссиях не принимает, свое мнение не защищает; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения в ситуации дискуссии, необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога; ▪ 3.участвует в дискуссии, защищает свое мнение при поддержке педагога; ▪ 4.самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения. 	0 1 2 3	
Организационные Организовывать свое	Способность самостоятельно	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.рабочее место организовывать не умеет; 	0	Наблюдение Наблюдение,

рабочее (учебное) место	организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 2.испытывает серьезные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; ▪ 3.организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога; ▪ 4.самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой 	1 2 3	собеседование
Планировать и организовать работу, распределять учебное время	Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учебы, эффективно распределять и использовать время	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.организовывать работу и распределять время не умеет; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей; ▪ 3.планирует и организовывает работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей; ▪ 4.самостоятельно планирует и организовывает работу, эффективно распределяет и использует время. 	0 1 2 3	
Аккуратно, ответственно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится; ▪ 2.испытывает серьезные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога; ▪ 3.работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога; ▪ 4.аккуратно, ответственно выполняет работу, контролирует себя сам. 	0 1 2 3	
Соблюдения в процессе деятельности правила безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1.правила ТБ не запоминает и не выполняет; ▪ 2.овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой; ▪ 3.объем усвоенных навыков составляет более 1/2; ▪ 4.освоил практически весь объем навыков ТБ, предусмотренных программой за конкретный период и всегда соблюдает их в процессе работы. 	0 1 2 3	

3.3. Список литературы.

Литература, использованная для разработки программы и рекомендованная для обучающихся и родителей

- 1.Григина –Земскова А.М. Сочинения в газетных жанрах (4- 8 классы) –М., 1977г.
- 2.Кашлева Н.В. Пресс-клуб и школьная газета –Волгоград, из-во «Учитель», 2009г.
- 3.Никитина Е.И.Русская речь. – М.,1992г.
4. ОжеговС.И.Словарь русского языка. –Екатеринбург, 2005г.
- Панов Б.Т. Внеклассная работа по русскому языку.- М.,1980г.
- 5.Развивайте дар слова. Составители: Ладыженская Т.А. и Зепалова Т.С. – М.,1990г.
- 6.Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? М.,1988г..
- 7.Рухленко.Н.М. Организация работы кружка юных корреспондентов. Журнал «Практика административной работы в школе», № 6/ 2005г.

Методическая литература для педагога.

1. Система средств массовой информации России. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996, факультет журналистики / Под ред. проф. Я.Н. Засурского.
2. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996.
3. Джон Кин. Средства массовой информации и демократия. М., 1994.
4. Н.Б. Шкопоров. Как психологически правильно брать интервью.М.,1990.
5. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971.
6. Л.И. Маленкова. Человековедение. М., 1993.
7. Д.Э. Розенталь. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.
8. В.В. Кеворков. Рекламный текст. М., 1996.
9. Игры для интенсивного обучения / Под ред. В.В. Петрусинского. М., 1991.
10. Пресс-клуб и школьная газета: занятия, тренинги, портфолио/ авт.-сост. Н.В. Кашлева.- Волгоград: Учитель, 2009

Литература для детей.

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
2. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
3. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988
5. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1999